

## EINSETZUNGSWORTE

Text und Melodie nach einer altkirchlichen Abendmahlsliturgie aus Syrien

L: Ge - heim - nis des Glau - bens: G: Dei - nen Tod, o Herr, ver - kün - den wir,  
und dei - ne Auf - er - ste - hung prei - sen wir, bis du kommst in Herr - lich - keit.

## VATER UNSER

Vater unser im Himmel.  
Geheiligt werde dein Name.  
Dein Reich komme. Dein Wille geschehe,  
wie im Himmel, so auf Erden.  
Unser tägliches Brot gib uns heute,  
und vergib uns unsere Schuld,  
wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.  
Und führe uns nicht in Versuchung,  
sondern erlöse uns von dem Bösen.  
Denn dein ist das Reich und die Kraft  
und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

## FRIEDENSGRUSS

L: Der Friede des Herrn sei allezeit mit euch!  
G: Und mit deinem Geist.

Melodie: Martin Luther (1529, 1528)

Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der Welt, er - barm dich un - ser.  
Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der Welt, er - barm dich un - ser.  
Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der Welt,  
gib uns dei - nen Frie - den. A - men.

## KOMMUNION

### DANKGEBET

Text und Melodie: Liturgie

Liturg  
L: Danket dem Herrn; denn er ist freundlich, Hal - le - lu - ja.  
Gemeinde  
G: Und seine Güte währet ewiglich, Hal - le - lu - ja.

### SENDUNG

(Die Gemeinde steht)

L: Der Herr sei mit euch. G: Und mit dei - nem Geist.  
L: Ge - het hin im Frie - den des Herrn. G: Gott sei Lob und Dank.

### SEGEN

Text und Melodie: Liturgie

G: A - men, A - men, A - men.

### NACHSPIEL

## LITURGIE DER EVANGELISCHEN ADVENTSGEMEINDE ZU QUITO

### VORSPIEL

### GRUSS

L: Der Herr sei mit euch. G: Und mit dei - nem Geist.

### BEGRÜSSUNG

### BUSSGEBET

(Die Gemeinde steht)

L: Wir sind versammelt, ... bitten wir ihn um sein Erbarmen  
G: Der allmächtige Gott erbarme sich unser. Er vergebe uns unsere Sünde und führe uns zum ewigen Leben.  
Amen.

### EINGANGSLIED

### EINGANGSPSALM

(Die Gemeinde steht)

Melodie: Saest 1532 in der Fassung Bayern 1856

Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist,  
wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - wig - keit.  
A - men.

## KYRIE

Melodie: Straßburg 1524

Musical notation for Kyrie in G major, 3/4 time. It consists of three staves. The first staff has three measures with lyrics: Ky-ri-e e-lei-son. Herr, er-bar-me dich. Chri-ste e-lei-son. The second staff has two measures with lyrics: Chri-ste, er-bar-me dich. Ky-ri-e e-lei-son. The third staff has one measure with lyrics: Herr, er-barm dich ü-ber uns.

## GLORIA

Musical notation for Gloria in G major, 3/4 time. It consists of four staves. The first staff has lyrics: L: Eh-re sei Gott in der Hö-he. The second staff has lyrics: G: und auf Er-den Fried, den Men-schen ein Wohl-ge-fal-len. The third staff has lyrics: 1. Al-lein Gott in der Höh sei Ehr und Dank für sei-ne dar-um daß nun und nim-mer-mehr uns rüh-ren kann kein. The fourth staff has lyrics: Gna-de, Ein Wohl-ge-falln Gott an uns hat; Scha-de.

Text: Niklaus Decius (1523) 1525 nach dem »Gloria in excelsis Deo« 4. Jh.; Str. 4 Joachims über 1525 / Melodie: Niklaus Decius (1523) 1539 nach dem Gloria einer Ostermesse 10. Jh.

## GEBET DES TAGES

## EPISTEL ODER LESUNG AUS DEM ALTEN TESTAMENT - Worte der Heiligen Schrift!

Melodie: gregorianische Antiphon zum 8. Psalmen

Musical notation for Epistle in G major, 3/4 time. It consists of one staff with lyrics: Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

## LIED DES TAGES

## EVANGELIUM

Evangelium unseres Herrn Jesus Christus!

Melodie: aus der »Erneuerlichen Agenda« 1590

Musical notation for Evangelium in G major, 3/4 time. It consists of two staves. The first staff has lyrics: L: Eh-re sei dir, Herr. The second staff has lyrics: G: Lob sei dir, Chri-stus.

## APOSTOLISCHES GLAUBENSBEKENNTNIS

(Die Gemeinde steht)  
Ich glaube an Gott,  
den Vater, den Allmächtigen,  
den Schöpfer des Himmels und der Erde.  
Und an Jesus Christus,  
seinen eingeborenen Sohn, unsern Herrn,  
empfangen durch den Heiligen Geist,  
geboren von der Jungfrau Maria,  
gelitten unter Pontius Pilatus,  
gekreuzigt, gestorben und begraben,  
hinabgestiegen in das Reich des Todes,  
am dritten Tage auferstanden von den Toten,  
aufgefahren in den Himmel;  
er sitzt zur Rechten Gottes,  
des allmächtigen Vaters;  
von dort wird er kommen,  
zu richten die Lebenden und die Toten.  
Ich glaube an den Heiligen Geist,  
die heilige christliche Kirche,  
Gemeinschaft der Heiligen,  
Vergebung der Sünden,  
Auferstehung der Toten  
und das ewige Leben. Amen.

## LIED

## PREDIGT – KANZELSEGEN – G: AMEN

## LIED

## ABKÜNDIGUNGEN

## FÜRBITTEN [VATER UNSER] – G: AMEN

(Die Gemeinde steht)

## LIED (Einsammeln der Kollekte)

## ABENDMAHL

(Die Gemeinde steht)

Text und Melodie Liturgie

Musical notation for Abendmahl in G major, 3/4 time. It consists of four staves. The first staff has lyrics: L: Der Herr sei mit euch G: und mit dei-nem Gei-ste. L: Er-he-bet eu-re Her-zen. The second staff has lyrics: G: Wir er-he-ben sie zum Herrn. L: Las-set uns dan-ken dem Herrn, un-serm Gott. The third staff has lyrics: G: Das ist wür-dig und recht.

## PRÄFATION

Melodie: Steins/Oder 1726

Musical notation for Präfation in G major, 3/4 time. It consists of three staves. The first staff has lyrics: Hei-lig, hei-lig, hei-lig ist der Herr Ze-ba-oth; The second staff has lyrics: al-le Lan-de sind sei-ner Eh-re voll. Ho-si-an-na in der Hö-he. The third staff has lyrics: Ge-lo-bet sei, der da kommt im Na-men des Herrn. Ho-si-an-na in der Hö-he.